

Τζιριζάντζουλαν, Θερμην Βροχίν, Έ-
σιμεράδαν, Ζαππίδα και Πρίγκιπα τών
'Αθηνών— ή Σπίθα με τόν Ρακουσάλε-

Από ένα γλυκό φίλακι στέλλει ή Δι-
πλασις πρός τούς φίλους της : Φωκιάνα Α.

ήσαν θά διασκεδάση ή μικρός αδελφός σου,
τόρα που θά κάρη... τόν "Γύρον του Κόσ-

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΗ ΑΣΚΗΣΙΣ

Αί λύσεις δεκταί μέχρι της 2 'Ιουλίου.

- 215. Αεξιγραφός
Δέν έχεις παρά πόλιν της Γαλλίας;
Μ' έπίρρημα κοινόν νά συγκολλήσης;
'Αν θέλεις έκ νεκρών, μετ' εύκολίας,
'Αρχίον στρατηγόν νά αναστήσης.

- 220. Κυβόλεξον κερυμμένον και
άντεστράμμένον
1. 'Η Καρχηδών ήτο πόλις αρχαία.
2. Τά 'Ασυλα είνε διά τούς πτωχούς.
3. Σύρος, Κέα, Μύκονος, νήτοι του Αίγαίου.
4. 'Ο βόσκ, ή κίχλη, ή άστρά, πάντα πτηνά.

Η ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΦΗΒΟΥΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΔΑΣ

Συνιστάμενον υπό του 'Υπουργείου της Παιδείας ως τό κατ' έξοχην παιδικόν περιοδικόν σύγγραμμα, άληθείς παρασχόν εις την χώραν ήμών ύπηρεσίας
και υπό του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως ως άγνωστομα άριστον και χρησιμώτατον εις τούς παίδας.

ΤΙΜΗ ΣΥΝΑΡΜΟΜΗΣ ΔΙ' ΕΝ ΕΤΟΣ
'Εσωτερικού δραχ. 7.— 'Εξωτερικού φρ. χρ. 8
ΕΚΑΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΗΣ
ΝΙΚΟΛΑΟΣ Η. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ
'Εν 'Ελλάδι λεπ. 15.— 'Εν τῷ 'Εξωτ. φρ. χρ. 0.15
ΓΡΑΦΕΙΟΝ έν 'Αθήναις
'Οδός Πατησίων, αριθ. 11 β, παρά τά Χαυτεία

Περίοδος Β' — Τόμ. 10^{ος} 'Εν 'Αθήναις, 3 Μαΐου 1903 'Ετος 25^{ον}— 'Αριθ. 18

ΤΟ ΝΑΥΤΟΠΟΥΛΟ

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΙΕ'. (Συνέχεια)
'Ο έπιστάτης, ή όποιος ήτο μιγάς,
έπαρουσιάσθη μετ' δλίγον, με τό ένα
χέρι ύποστηρίζων τόν Βερνάρδον, και
με τό άλλο κρατών ένα φεϊδι καταπρά-

νά του κόψη ένας γέρος μυχρός, τό έ-
καμεν ως κατάπλασμα, τό έβαλεν επά-
νω εις την πληγήν και τό έδισε μ' ένα
μυδιήλι σφικτά.
'Ο 'Ανδρικός παρηκολούθη με βλέμ-
μα άνήσυχον και φοβισμένον την έγχεί-

ωρητής' ή μιγάς μ' έδεδίωσεν ότι, έ-
πειδή ή καυτηριασός έγινεν άμέσως, ή
Βερνάρδος δέν διάτρεχει κανένα κίνδυ-
νον.
'Αμα έδυσεν ή ήλιος, οι μαύροι έ-
παυσαν την εργασίαν των. 'Ηθλαν και
παρετάχθησαν απέναντι της οικίας.



Ο κ. Βιλλιέρ έσκόπευε νά επισκεφθί
κ' ένα ιδρυμα κάποιου Γερμανού, του
κυρίου Χόφεν, εύρισκόμενον έν τῷ μέσῳ
δάσους πυκνού, πρός εκμε-
τάλλευση διαφόρων δέν-
δρων, πολυτιμών διά τό ξύ-
λον των, είτε εις την βαφι-
κην είτε εις την ξυλουρ-
γίαν. Τό κτήμα αυτό, όνο-
μαζόμενον Μ π ο υ ε ν α -
Β ί σ τ α (Καλλιθέα), εύρί-
σκετο πλησίον μικρού πο-
ταμού, δια του όποιου ήμπο-
ρούσαν νά καταβάσσω την
ξυλείαν ως την θάλασσαν,
χωρίς μιγάλα έξοδα.

- 216. Συλλαβόγραφος.
Δυό φωνήεντα άν ένώτις
με μι νόθα μουσική,
Γνωστοτάτη ή προβόλη
πόλις 'Ασιατική.
'Ελλάη υπό των Φοινίκων
217. Αναγραμματισμός.
Είνε χαμέν' οι κόποι οι πολλοί
Πού έκαμες νά μάναγραμματίσης :
Νερό και τόρα με άποτελεί,
Νερό και όπως έχω άν μάρψης.

ΜΙΚΡΑΙ ΑΓΓΕΛΙΑΙ

Ερωτώ τούς κυρίους Κλέαρχον Καμπανέλλον,
'Αντώνιον 'Ιωαννίδην, Κωνσταντίον Μάν-
δρον και Δεωνίδαν Λαδούπουλον, έν έλαθον τά
δελτάριά μου, διατί δέν ανταποδίδουν.—Μαρία
Χριστόφ, 'Αλεξάνδρεια. (Γ—14)